



# PASTELLONE

## DESCRIZIONE

Pastellone è un rivestimento minerale per superfici orizzontali e verticali in genere di ambienti INTERNI quali massetti, pareti, tops per bagni e cucine. Il prodotto finito, presenta particolari effetti sfumati, una gradevole finitura liscia e vellutata, cromaticamente vibrante, dagli effetti rustici ed eleganti al tempo stesso, adatte sia nell'edilizia storica, che nella moderna bioedilizia.

## COMPOSIZIONE

**SOTTOFONDO:** Calce idraulica naturale NHL-5, Cemento bianco 52.5 (95-100% clinker puro), inerti calcarei e silicei di granulometria selezionata, additivi organici rinforzanti ( $\leq 5\%$ ).

**PASTINA :** Calce idraulica naturale NHL-3,5 , Cemento bianco 52.5 (95-100% clinker puro), inerti calcarei e/o silicei bianchi o naturalmente colorati in massa (marmi, cocchiopesto, pozzolana, sabbie fluviali etc.) pigmenti naturali (terre o ossidi minerali), metilcellulosa, amido e resine copolimeriche rinforzanti.

## APPLICAZIONE

### PAVIMENTI CONTINUI:

#### PREPARAZIONE SOTTOFONDO:

Sul massetto esistente, asciutto e pulito, rasare con una mano di collante per piastrelle di buona qualità .

Quando è ancora fresco, stendere una rete in fibra di vetro maglia 1x1 cm larga 1 mt, schiacciandola per meglio ancorarla nel primer.

Impastare quindi il **SOTTOFONDO PASTELLONE 0/2 mm** con acqua pulita in quantità necessaria per una corretta lavorabilità, applicare, quindi, 2 passate di prodotto ben rasate



con fratazzo americano, ripassando a fresco con fratazzo di legno o plastica, al fine di eliminare eventuali parti lisce e lasciare la superficie rustica ma ben livellata per evitare eccessivi spessori della PASTINA di finitura. Questa fase della lavorazione dovrebbe essere eseguita indietreggiando fino al completamento della superficie da trattare, programmando il lavoro in modo da stendere la prima passata di sottofondo sul collante ancora in fase di indurimento, in quanto l'azione indurente della colla deve incorporare sia la rete che il SOTTOFONDO PASTELLONE. Lasciare scoperta una striscia di rete di 4-5 cm e ripetere l'applicazione come sopradetto per un'altra fascia di 1mt, sovrapponendo la nuova rete alla precedente lasciata scoperta, in modo da rendere reciprocamente solidali le varie fasi di lavoro. Ripetere i passaggi necessari al completamento dell'area da pavimentare e, quindi attendere che il tutto faccia presa e cominci ad indurire (circa 24 h). In inverno ed in ambienti particolarmente umidi, potrebbe essere necessario attendere anche qualche giorno. Lo spessore di questo strato è pari a **5-6 mm ca.**

### PASTINA:

Impastare PASTINA FINE 0/0,5 mm con acqua pulita in quantità necessaria per una corretta lavorabilità senza pregiudicare le caratteristiche meccaniche.

Stendere una prima mano di prodotto con cazzuola americana ben affilata e priva di ammaccature su tutta la superficie, partendo dalla parte opposta all'uscita del vano da pavimentare, rasando con energia sul fondo affinché si ottengano spessori minimi (ca. 0,5mm x mano) e lasciare asciugare 24h circa. In inverno ed in ambienti particolarmente umidi, potrebbe essere necessario attendere 2 giorni, sino a quando la superficie non si presenti uniformemente asciutta. Riapplicare, quindi, una seconda passata di prodotto fino ad ottenere una superficie perfettamente liscia, lavorando per aree di circa 1mq alla volta "a portata di braccio". Se si vuole esaltare la lucentezza occorre lavare l'americana e ripassare ripetutamente aiutandosi con pochissimo prodotto fresco lisciando e lucidando immediatamente, con la tecnica del "metti e toglì". In questo modo l'azione di sfregamento della cazzuola, fa staccare piccolissime particelle metalliche che "segnano" la superficie con tonalità più scure arricchendolo di sfumature e venature.

Per un effetto più sobrio, la lucidatura può essere limitata secondo il risultato desiderato.

Nel caso di ambienti di grandi dimensioni, possono essere preventivamente realizzate delle fasce di contorno di altro colore oppure inseriti degli intarsi ceramici, lapidei o metallici, creando disegni secondo i gusti e le necessità.

### AVVERTENZE:

Prestare particolare attenzione alle così dette "aggiunte" o "riprese" con sovrapposizione da pezzo a pezzo e da zona a zona. Onde ottenere una superficie omogenea, senza giunture, l'applicatore deve capire esattamente quali siano i tempi giusti tra una ripresa e l'altra in base alla propria esperienza ed eventualmente osservando queste indicazioni:

- Prevedere un numero adeguato di applicatori in base all'estensione del rivestimento e comunque completare il lavoro in modo che non vi siano interruzioni prima del completamento.
- Evitare di lasciare le zone di giuntura a linea retta, lasciandoli invece in modo irregolare.



- Lasciare nella zona di confine tra il lavoro finito e la ripresa una “zona franca” d’attacco larga circa 10-15 cm non completata in modo che la seconda passata del nuovo lavoro vi si sovrapponga, completando la precedente ed in fase di lucidatura vengano mascherate le giunzioni.
- Curare che la zona dell’aggiunta rimanga con il giusto grado di umidificazione, eventualmente intervenendo con leggere nebulizzazioni d’acqua.

Il pavimento è calpestabile già dopo 48 ore ma è opportuno proteggerlo con cartoni (per urti violenti) e plastica (per sversamenti di liquidi e simili) per almeno una settimana.

### PROTEZIONE E LUCIDATURA

Ad essiccazione avvenuta, applicare almeno 2 mani (attendendo l’asciugatura della precedente e comunque non oltre le 24-36 ore) di idoneo trattamento protettivo a base di resine poliuretaniche opache/satinate/lucide, tipo MICROPPOOL bicomponente utilizzando idoneo rullo a pelo corto tipo mohair. Applicare preventivamente una mano di primer uniformante tipo MICROPPOOL FONDO.

#### Nota bene

Essendo il PASTELLONE una pavimentazione posata in opera manualmente, l’insorgere di eventuali microfessure non deve essere considerato un difetto ma una caratteristica della lavorazione artigianale, ricordando comunque che il risultato finale è personalizzato in funzione delle modalità applicative e della manualità dell’applicatore.





**CALCEVIVA** divisione BIOEDILIZIA E RESTAURO - ADRIATICA LEGNAMI SRL - S.S. 16 KM 855,500 - 72015 - FASANO (BR)  
[www.calceviva.it](http://www.calceviva.it)

